

FÖRDERKREIS EXPRESSIVER REALISMUS e.V.

Die Vorsitzende

Rundbrief 65

Dr. Ingrid von der Dollen
Konrad-Adenauer-Str.16
53604 Bad Honnef
Tel. u. Fax: 02224-6198
E-Mail: vonderdollen@gmx.de

5. Dezember 2010

Sehr geehrte Damen und Herren,

etliche Mitglieder unseres Vereins haben in letzter Zeit bei mir Monografien über die von ihnen vertretenen Maler schreiben oder herausbringen lassen. Ich möchte deshalb im folgenden auflisten, was mit den Büchern von meiner Seite aus geschieht. Dies ist für alle Mitglieder von Interesse, da es den satzungsmäßigen Zielen unseres Vereins entspricht, u.a. durch Publikationen zur Bekanntmachung der um die Jahrhundertwende geborenen Künstler beizutragen. Beigefügt finden Sie also die Liste der in den letzten drei Jahren erschienenen Monografien, die z. T. von Mitgliedern unseres Vereins aber auch von anderen Nachlaßverwaltern bei mir in Auftrag gegeben wurden.

Ich habe inzwischen neben die Ihnen schon bekannte Reihe „**Expressiver Realismus – Bildkunst der ‚verschollenen Generation‘**“, die bis jetzt 8 Bände umfasst, eine „**Neue Monografische Reihe**“ gestellt, die im Moment 2 und ab Januar 2011 dann 4 Bände umfassen wird. Darin habe ich Künstler aufgenommen, die entweder zu den um die Jahrhundertwende Geborenen gehören, jedoch mit den abgebildeten Werken nicht zum Expressiven Realismus zu rechnen sind, bzw. die expressiv realistisch gemalt haben, jedoch nicht direkt zu dieser Generation gehören oder aber die dazu gehören aber keine Maler sind, sondern z. B. Bildhauer (wie Georg Lesehr aus Biberach).

Die Reihen zusammen sind inzwischen so stattlich, dass ich sie nun speziellen Kunstinstituten und Bibliotheken anbieten kann, wo sie als Ganzes mehr Aufmerksamkeit hervorrufen als einzelne Kataloge zu einzelnen Künstlern. Das war ja meine Absicht. Insbesondere für die Auftraggeber der Bücher möchte ich deswegen auflisten, wo die Reihen untergebracht sind oder werden.

Pflichtexemplare gehen immer an:

- die Nationalbibliotheken Frankfurt/Leipzig (2 Exemplare)
- die Landesbibliotheken München oder Bonn (je nach Erscheinungsort des Buches)
- VG Bildkunst, Bonn (sofern der Maler dort vertreten ist)

Angefordert wurde die ganze Reihe vom:

- Germanischen Nationalmuseum Nürnberg
- Zentralinstitut für Kunstgeschichte München

Auf Kommission gingen Exemplare an die:

- Kunsthalle Schweinfurt

Als Stiftung an das:

- Universitätsmuseum Marburg (nur Bücher zum Expressiven Realismus)

Angeschrieben wurden:

- die Staatsbibliothek, Berlin
- die Kunstbibliothek, Berlin
- das Lenbachhaus, München
- das Kunsthistorische Institut Bonn (das größte Institut einer dt. Universität)

Für das Internet:

Unser Internetexperte Herr Oliver Tursic bekommt jeweils ein Belegexemplar und arbeitet es in unsere Internetseite ein. Dort können Sie alle Titel, die im Zusammenhang mit unserem Verein stehen, sehen unter: „**Förderkreis Expressiver Realismus**“, Rubrik „**Publikationen**“

Private Sammler der Reihen

sowohl aus unserem Kreis als auch von mir Unbekannten, die über den Buchhandel bestellen.

Neu ist meine Monografie über den Gautinger Maler

- **Hans Schellinger** (1905-1995). Das grafische Spätwerk. Bilder zwischen Traum und Wirklichkeit. 19,50€, für Mitglieder 12,50€. Zu beziehen über:
Brigitte Doege-Schellinger, Kreuzlingerforst Str. 5, 82131 Gauting

Im Januar werden erscheinen:

- Beate Marks-Hanßen u.a., **Max Wendl** (1904-1984) Zeugnisse künstlerischer Vielfalt
 - Ingrid von der Dollen, **Georg Lesehr** (1906-1995) Das plastische Werk
- Der große Katalog der Sammlung Hierling (28€) kann weiterhin in Schweinfurt bestellt werden unter: Tel.: 09721 51477 oder E-Mail: gabi.grabarac@schweinfurt.de

Ausstellungen:

- **Leo von Welden**, Städtische Galerie Rosenheim, 14.12.2010- 14.1.2011
- **Die verschollene Generation. Der Mensch im Bild 1914-1979**. Städt. Galerie ada, Meiningen. Tel. 03693 502004. Vom 29.1. bis 25. 4.2011. Die Ausstellung ist im Wesentlichen eine Übernahme der „Menschenbilder“ aus der Sammlung Hierling, die in diesem Jahr in der Kunsthalle Schweinfurt zu sehen war.
- **Willi Oltmanns**, Delmenhorst, Klosterdamm 72, ab 7.11.2010

Folgende Ausstellungen haben stattgefunden:

- **Wolfgang von Websky u. Wita von Websky**, Städtische Galerie Wangen, 26.9.-5.12. 2010
- **Werner Scholz**, Malerei , Galerie Maier, Innsbruck, 4.9.-9.10.2010
- **Werner Scholz**, Pastelle, Galerie Anne-Marie Siegel, Hamburg, 22. 10.- 7. 11.2010

Die **Jahreshauptversammlung 2011** wird voraussichtlich im ehem. Atelier des Malers Franz S. Gebhardt-Westerbuchberg auf dem Westerbuchberg bei Übersee/Chiemsee stattfinden. Dazu hat uns der Sohn des Malers Herr Fritz Gebhardt-Seele freundlicherweise eingeladen. Das Datum **15.-17 April** steht fest, unabhängig vom endgültigen Ort.

Etliche Mitglieder haben inzwischen Ihre **E-Mail-Adresse für die Rundbriefe** bei mir angegeben, aber wir wünschten uns noch mehr!

Im Namen des Vorstands wünsche ich allen ein glückliches Weihnachtsfest und ein gutes, gesundes Neues Jahr

Ingrid von der Dollen

Expressiver Realismus – Bildkunst der „verschollenen Generation!“

Eva Schulze-Knabe

Birgit Sack · Ingrid von der Dollen

Werner Schmidt · Erhard Frommhold

Lotte Lesehr-Schneider

Ingrid von der Dollen

Leo von Welden

Ingrid von der Dollen

Grete Csaki-Copony

Doppelband

Ingrid von der Dollen

Franz Frank

Malerei und Grafik

Ingrid von der Dollen

Franz Frank

Aquarelle und Pastelle

Ingrid von der Dollen

Karoline Wittmann

Ingrid von der Dollen

Franz S. Gebhardt-Westerbuchberg

Ingrid von der Dollen

In Vorbereitung:

Otto Dünkelsbühler

Ingrid von der Dollen

Neue Monografische Reihe

Günter Fink

Maler auf Hiddensee

Ingrid von der Dollen

Hans Schellinger

Das grafische Spätwerk

Ingrid von der Dollen

Georg Lesehr (Januar 2011)

Das plastische Werk

Ingrid von der Dollen

Max Wendl (Januar 2011)

Beate Marks-Hanßen

